



ANEXO N° 03

ASPECTOS FORMALES DE PRESENTACIÓN DE LA TESIS

1. Lenguaje y estilo.

Formal, redacción en tercera persona, ejemplo: 'los autores consideran' o 'se considera'.

Uso de las siglas: primero se debe enunciar el nombre completo, seguido de las siglas entre paréntesis, en mayúscula y sin puntuación (UNA, ONU) y estas serán descifradas a pie de página.

2. Tipo de letra

Letra preferiblemente Times New Roman o Arial, tamaño 12.

El resumen, la dedicatoria, introducción, inicio de capítulo, índice general, lista de cuadros y/o gráficos, lista de referencia bibliográfica y los anexos deben comenzar en página nueva.

3. Márgenes

Los márgenes superior, inferior, derecho e izquierdo deben ser de 2.54 cm.

4. Numeración de páginas

Los números de las páginas se colocan en la parte superior derecha.

La numeración se hará en números arábigos, a partir del cuerpo de la Tesis (Página 1: Introducción) y para la parte preliminar con números romanos, no se enumera la carátula.

5. Estructura de texto

La Tesis deberá presentarse con la siguiente estructura:

- a. Nivel 1. Nombre del Capítulo. En mayúsculas, alineado a la izquierda y negrita.
- b. Nivel 2. Sub capítulo. En mayúsculas y minúsculas, alineado a la izquierda y negrita.
- c. Nivel 3. Acápites de capítulo. En mayúsculas y minúsculas, alineado a la izquierda en cursiva y negrita.
- d. Nivel 4. Subacápites. En mayúsculas y minúsculas, con sangría de 5 espacios en cursiva, alineado a la izquierda, en negrita, termina en punto y el texto se inicia a continuación.

6. Interlineado

- El texto se escribirá a espacio y medio. Se dejará espacio adicional entre los párrafos del texto.
- Antes de los nombres de los capítulos se usará 5 espacios.

7. Presentación de cuadros y figuras se realiza teniendo en cuenta el estilo de la Asociación Psicológica Americana (APA) séptima edición.

8. Las citas y referencias bibliográficas deben ser escritas según el estilo de la Asociación Psicológica Americana (APA) séptima edición.